MA முதுகலைப் பட்டம் **/ PG** டிப்ளமோ

இதழியல் மற்றும் வெகுஜன தொடர்பியல்

(MAJMCT- முதல் ஆண்டு**) / PGJMCT**

பாடப்பணி **[Assignments]**

ஜனவரி **2025** மற்றும் ஜூலை **2025**

MJM-020

MJM-021

MJM-022

MJM-023

MJM-024

MJM-025

இதழியல் மற்றும் புதிய ஊடக ஆய்வுகள் பள்ளி

இந்திரா காந்தி தேசிய திறந்தநிலை பல்கலைக்கழகம்

மைதான் காரி, புது தில்லி**-110068**

MAJMCT/PGJMCT பாடப்பணிகள் [Assignments]

அன்புள்ள மாணவர்களே,

முதுகலை பட்டப்படிப்பு வழிகாட்டியில் விளக்கப்பட்டுள்ளபடி, நீங்கள் எட்டு படிப்புகளில் ஒவ்வொன்றிலும் ஒரு பாடப்பணியை சமர்ப்பிக்க வேண்டும். பாடப்பணிகளை முயற்சிக்கும் முன், வழிகாட்டியில் வழங்கப்பட்டுள்ள விரிவான வழிமுறைகளை கவனமாகப் படிக்கவும்.

ஒவ்வொரு பாடப்பணிக்கும் எதிராக சமர்ப்பிப்பதற்கான கடைசி தேதி கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. கால-இறுதித் தேர்வில் கலந்துகொள்வதற்குத் தகுதி பெறுவதற்கு இந்த பாடப்பணிகளை நிர்ணயிக்கப்பட்ட நேரத்திற்குள் சமர்ப்பிக்க வேண்டும் என்பதை நினைவில் கொள்ளவும்.

பாடப்பணியின் முதல் பக்கத்தில் உங்கள் பதிவு எண், பெயர், முகவரி, ஒப்படைப்பு குறியீடு மற்றும் கல்வி மையக் குறியீடு ஆகியவற்றை நீங்கள் குறிப்பிட வேண்டும். சமர்ப்பிக்கப்பட்ட பாடப்பணிகளுக்காக நீங்கள் கல்வி மையத்திலிருந்து ஒரு ரசீதைப் பெற்று அதைத் தக்க வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். பாடப்பணிகளின் ஒரு நகல் உங்களுடன் வைத்திருப்பது நல்லது.

மதிப்பீட்டிற்குப் பிறகு, பாடப்பணிகள் கல்வி மையத்தால் உங்களிடம் திருப்பித் தரப்பட வேண்டும். தயவுசெய்து இதை வலியுறுத்துங்கள், உங்களுடன் ஒரு பதிவை வைத்திருங்கள். நீங்கள் பெற்ற மதிப்பெண்கள் புது தில்லி இக்னோவில் உள்ள Student Evaluation Division (SED)-க்கு கல்வி மையத்தால் அனுப்பப்படும்.

பாடப்பணிகளைச் செய்வதற்கான வழிகாட்டல்கள்

ஒவ்வொரு பாடப்பணியிலும் கொடுக்கப்பட்ட அனைத்து கேள்விகளையும் அறிவுறுத்தப்பட்டபடி முயற்சிக்கவும். பின்வரும் பரிந்துரைகளை மனதில் வைத்திருப்பது பயனுள்ளதாக இருக்கும்:

திட்டமிடல்: முதலில் வழங்கப்பட்டுள்ள பாடங்களை கவனமாகப் படிக்கவும், இந்த முதுகலை பட்டத்திற்காக டெலிகான்ஃபரன்சிங் ஒளிபரப்பு மற்றும் வானொலி ஆலோசனை ஒலிபரப்புகளில் கலந்து கொள்ளுங்கள்; தேவைப்பட்டால் நீங்கள் கல்வி மையம் / பிராந்திய மையத்திலிருந்து விவரங்களைப் பெறலாம்) பின்னர் பாடப்பணிகளை கவனமாகப் படிக்கவும். அவை எந்த பாடப்பிரிவுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டுள்ளன என்பதைப் பாருங்கள். ஒவ்வொரு கேள்விக்கும் சில புள்ளிகளை வழங்கி, பின்னர் அவற்றை ஒரு தர்க்கரீதியான வரிசையில் மறுசீரமைக்கவும்.

அமைப்பு: உங்கள் பதிலின் தோராயமான சுருக்கத்தை வரைக. உங்கள் பதிலுக்கான தகவல்களைத் தேர்ந்தெடுப்பதில் பகுப்பாய்வு செய்யுங்கள். முன்னுரை மற்றும் முடிவுக்கு போதுமான கவனம் செலுத்துங்கள். பதிலை கீழ்கண்டவாறு உறுதிப்படுத்தவும்:

- தர்க்கரீதியானது மற்றும் முறையாக கொடுக்கப்பட்டுள்ளது;
- வாக்கியங்கள் மற்றும் பத்திகளில் சரியான முறையில் தகவல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது; மற்றும்

• உங்கள் வெளிப்பாடு, நடை, கருத்துகள் வழங்கப்படும் நுட்பங்கள் மற்றும் போதுமான கருத்தில் சரியாக எழுதப்பட்டுள்ளது.

வழங்கப்படும் நுட்பங்கள்: உங்கள் பதிலில் நீங்கள் திருப்தியடைந்தவுடன், சமர்ப்பிப்பதற்கான இறுதி பதிப்பை நீங்கள் எழுதலாம், ஒவ்வொரு பதிலையும் நேர்த்தியாக எழுதலாம்.

நல்வாழ்த்துக்களுடன்,

பேராசிரியர். அருள் செல்வன்
முதுநிலை பட்டப்படிப்பு ஒருங்கிணைப்பாளர்
MAJMCT/PGJMCT
ksarul@ignou.ac.in / 9319922711

MJM-023: ஒளிபரப்பு & ஆன்லைன் இதழியல்

பாடப்பணி 04

(காலக்கெடு தேதி: காலக்கெடு குறித்த சமீபத்திய தரவுகளுக்கு பல்கலைக்கழக இணையதளத்தைப் பார்க்கவும்)

பணி குறியீடு: **MJM-023/ Jan.25/ July25** அதிகபட்ச மதிப்பெண்கள்: 100

பங்கீடு: 30%

குறிப்பு: அனைத்து கேள்விகளுக்கும் பதிலளிக்கவும். அனைத்து கேள்விகளுக்கும் சம மதிப்பெண்கள் *= 20*

ஒவ்வொரு கேள்விக்கும் சுமார் *500* வார்த்தைகளில் பதில்களை முயற்சிக்கவும்

1. ஒரு நேரடி ஒலிபரப்பு வானொலி நிகழ்ச்சியை கவனமாக கேளுங்கள். அதன் அமைப்பு, மொழி, தொனி, வார்த்தைத் தேர்வு, இடைநிறுத்தங்கள், இசை, ஒலி விளைவுகள் மற்றும் பார்வையாளர்களை ஈர்க்கும் உத்திகளை பகுப்பாய்வு செய்யுங்கள். நிகழ்ச்சியின் பலம் மற்றும் பலவீனங்களை மதிப்பீட்டு, பார்வையாளர்கள் அதிகம் ஈடுபட வேண்டும் என்பதற்கான பரிந்துரைகளை உள்ளடக்கிய 500-வார்த்தை விமர்சனம் எழுதுங்கள்.

2. இரண்டு முன்னணி இந்திய தொலைக்காட்சி செய்தி வாசிப்பாளர்களை தேர்வு செய்து அவர்களின் செய்தி வழங்கும் உத்திகளை ஒப்பீடு செய்யுங்கள். குரல் தொனி, வேகம், கண் தொடர்பு, கிராபிக்ஸ் (Graphics) பயன்பாடு மற்றும் பார்வையாளர்கள் ஈடுபட உத்திகளை பகுப்பாய்வு செய்யுங்கள். அவர்களின் பாணிகள் நம்பகத்தன்மை மற்றும் பார்வையாளர்களின் உணர்வுகளை எப்படி பாதிக்கின்றன என்பதையும் ஆராயுங்கள்.

3. ஒரே செய்தியை அச்சு செய்தித்தாளில் மற்றும் ஆன்லைன் செய்தி தளத்தில் எவ்வாறு வெளியிடப்பட்டுள்ளது என்பதைக் கவனிக்கவும். எழுத்து நடை, அமைப்பு, தொனி, மற்றும் ஆன்லைன் பதிப்பில் உள்ள படங்கள், ஹைப்பர்லிங்க்கள் போன்ற அம்சங்களை ஒப்பீட்டு பகுப்பாய்வு செய்யுங்கள். ஆன்லைன் செய்தி, டிஜிட்டல் வாசகர்களை எவ்வாறு ஈர்க்கிறது என்பதையும் விளக்கி எழுதுங்கள்.

4. மனிதர்கள் தொடர்பான ஒரு கதை அல்லது சமூக பிரச்சினையைத் தேர்ந்தெடுத்து, ஒரு நிமிட தொலைக்காட்சி செய்தி ஸ்கிரிப்ட் உருவாக்குங்கள். செய்தி ஈர்ப்பாக இருக்க, உரையாடல், காட்சிகள், நேர்காணல்கள் போன்றவை பயன்படுத்துங்கள்.

5. பின்னர் போலி செய்தியாக நிரூபிக்கப்பட்ட ஒரு வைரல் செய்தி அல்லது சமூக ஊடக பதிவை கண்டறியுங்கள். அதன் நம்பகத்தன்மையை சரிபார்க்க Alt News, Google Reverse Image Search போன்ற உண்மைச் சரிபார்ப்பு கருவிகளை பயன்படுத்துங்கள். உண்மைச் சரிபார்ப்பு நடைமுறையை விளக்கும் ஒரு அறிக்கையை எழுதுங்கள்.