

सामुदायिक रेडियो में प्रमाणपत्र कार्यक्रम  
(सी.सी.आर)

असाइनमेंट:  
सत्र जनवरी और जुलाई 2025

बी.जे.एम 001

बी.जे.एम 002

पत्रकारिता एवं नवीन मीडिया अध्ययन विद्यापीठ  
इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय  
मैदान गढ़ी, नई दिल्ली-110068

प्रिय शिक्षार्थी,

जैसा कि प्रोग्राम गाइड में बताया गया है, आपको प्रत्येक पाठ्यक्रम (बीजेएम-001, बीजेएम-002) के लिए एक असाइनमेंट जमा करना होगा। असाइनमेंट का प्रयास करने से पहले, कृपया प्रोग्राम गाइड में दिए गए विस्तृत निर्देशों को ध्यान से पढ़ें।

जून या दिसंबर 2025 में अपनी सत्रांत परीक्षाओं में भाग लेने के पात्र होने के लिए आपको ये असाइनमेंट जमा करने होंगे। इन असाइनमेंट प्रश्नों का उद्देश्य सैद्धांतिक अवधारणाओं को वास्तविक कामकाजी संदर्भ में व्यावहारिक अनुप्रयोगों के साथ जोड़ना है, जिससे आपको अपने ज्ञान को वास्तविक दुनिया के परिदृश्यों में लागू करने के लिए प्रोत्साहित किया जा सके।

प्रत्येक असाइनमेंट के सामने जमा करने की अंतिम तिथि दी गई है। कृपया ध्यान दें कि आपको संबंधित पाठ्यक्रम में टर्म-एंड परीक्षाओं में उपस्थित होने के लिए निर्धारित समय के भीतर **कार्यक्रम समन्वयक को ये असाइनमेंट जमा करना होगा।**

**डाक द्वारा असाइनमेंट भेजें: डॉ पद्मिनी जैन, कार्यक्रम समन्वयक सीसीआर, स्कूल ऑफ जर्नलिज्म एंड न्यू मीडिया स्टडीज, इग्नू, नई दिल्ली -110068**

आपको असाइनमेंट के पहले पृष्ठ पर अपना नामांकन नंबर, नाम, पता, असाइनमेंट कोड और अध्ययन केंद्र कोड का उल्लेख करना होगा। सलाह दी जाती है कि असाइनमेंट की एक फोटोकॉपी अपने पास रखें। मूल्यांकन के बाद, आपके द्वारा प्राप्त अंक इग्नू, नई दिल्ली स्थित एसईडी को भेजे जाएंगे।

### **असाइनमेंट लिखने के लिए दिशानिर्देश**

प्रत्येक असाइनमेंट में दिए गए सभी प्रश्नों को निर्देशानुसार हल करें।

इन असाइनमेंट का उद्देश्य आपको पाठ्यक्रम में सीखी गई अवधारणाओं के साथ सक्रिय रूप से जुड़ने, उन्हें वास्तविक दुनिया के परिदृश्यों में लागू करने और विविध भारतीय सेटिंग्स में सामुदायिक रेडियो के विकास में योगदान करने के लिए प्रोत्साहित करना है। इन सवालों का जवाब देने के लिए आपको तकनीकी विचारों से लेकर प्रोग्रामिंग, उत्पादन और स्थिरता योजना तक सामुदायिक रेडियो स्टेशन के संचालन के व्यावहारिक पहलुओं को गहराई से समझना होगा।

निम्नलिखित बातों को ध्यान में रखना आपके लिए उपयोगी हो सकता है:

- **योजना:** पहले अध्ययन सामग्री को ध्यान से पढ़ें, कार्यक्रम के लिए आयोजित टेलीकांफ्रेंसिंग सत्र और इंटरैक्टिव रेडियो परामर्श सत्र में भाग लें (यदि आवश्यक हो तो आप अध्ययन केंद्र/क्षेत्रीय केंद्र से विवरण प्राप्त कर सकते हैं) और फिर असाइनमेंट को ध्यान से पढ़ें। उन इकाइयों का अध्ययन करें जिन पर वे आधारित हैं। प्रत्येक प्रश्न के संबंध में कुछ बिंदु बनाएं और फिर उन्हें तार्किक क्रम में पुनर्व्यवस्थित करें।
- **आयोजन:** अपने उत्तर की एक विस्तृत रूपरेखा बनाएं। अपने उत्तर के लिए जानकारी के चयन में विश्लेषणात्मक रहें। प्रस्तावना और निष्कर्ष पर पर्याप्त ध्यान दें। वाक्यों और पैराग्राफों में जानकारी का उचित प्रवाह होना चाहिए; और तार्किक एवं सुसंगत होना चाहिए; सुनिश्चित करें कि उत्तर आपकी अभिव्यक्ति, शैली और प्रस्तुति पर पर्याप्त ध्यान देते हुए सही ढंग से लिखा गया है।
- **प्रस्तुतीकरण:** एक बार जब आप अपने उत्तर से संतुष्ट हो जाएं, तो आप प्रत्येक उत्तर को साफ-सुथरे तरीके से लिखकर, प्रस्तुत करने के लिए अंतिम संस्करण लिख सकते हैं।

शुभकामना सहित,  
डॉ. पद्मिनी जैन  
कार्यक्रम समन्वयक

ईमेल: [padminijain@ignou.ac.in](mailto:padminijain@ignou.ac.in)

सी.सी.आर    बी.जे.एम. 001:    सामुदायिक रेडियो का परिचय

कोर्स कोड:            बीजेएम 001  
देय तिथि:            31 मार्च, 2025 - जनवरी चक्र और सितंबर 30, 2025 - जुलाई चक्र  
असाइनमेंट कोड:    बीजेएम 001/जनवरी/जुलाई 2025  
कुल अंक:            100  
मूल्य :            अंतिम परिणाम में 30% मूल्य

**टिप्पणी:**

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये.  
प्रत्येक प्रश्न समान अंक का है। (प्रत्येक 20  
प्रत्येक उत्तर लगभग 300 शब्दों में लिखें  
अपने उत्तरों में अपने आसपास के वास्तविक जीवन के उदाहरणों को शामिल करने का प्रयास करें।

**प्रश्न:**

**1. भारत में सामुदायिक रेडियो**

भारत में सामुदायिक रेडियो के विकास का पता लगाएं। सामुदायिक रेडियो स्टेशनों के सामने आने वाली चुनौतियों की पहचान करें और इस माध्यम को मजबूत करने के लिए समाधान प्रस्तावित करें। (20 अंक)

**2. समुदायों को समझना**

अपने स्थानीय समुदाय की संचार आवश्यकताओं का अध्ययन करें। उन प्रमुख मुद्दों की पहचान करें जिनका वे सामना करते हैं और सुझाव देते हैं कि एक सामुदायिक रेडियो स्टेशन इन मुद्दों को प्रभावी ढंग से कैसे संबोधित कर सकता है। (20 अंक)

**3. श्रोता-प्रसारक संबंध**

अपने इलाके के एक लोकप्रिय सामुदायिक रेडियो के सहभागी दृष्टिकोण पर शोध करें। (आप स्टेशन पर जा सकते हैं और श्रोताओं से बात कर सकते हैं)। अब विश्लेषण करें और लिखें: सामग्री निर्माण में श्रोताओं को शामिल करना स्टेशन और उसके दर्शकों के बीच के बंधन को कैसे मजबूत करता है? (20 अंक)

**4. मनोरंजन और सूचना संतुलन**

विश्लेषण करें कि सामुदायिक रेडियो स्टेशन श्रोताओं को आकर्षित करने और बनाए रखने के लिए मनोरंजन और जानकारी को कैसे संतुलित करते हैं। किसी भी भारतीय सामुदायिक रेडियो स्टेशन से सफल कार्यक्रमों के उदाहरण प्रदान करें। (20 अंक)

**5. सामुदायिक रेडियो में संसाधन प्रबंधन**

एक छोटे सामुदायिक रेडियो स्टेशन के लिए संसाधन प्रबंधन योजना तैयार करें, जिसमें धन रणनीतियों, मानव संसाधन और तकनीकी आवश्यकताओं का विवरण हो। चर्चा करें कि योजना स्थिरता कैसे सुनिश्चित कर सकती है। (20 अंक)